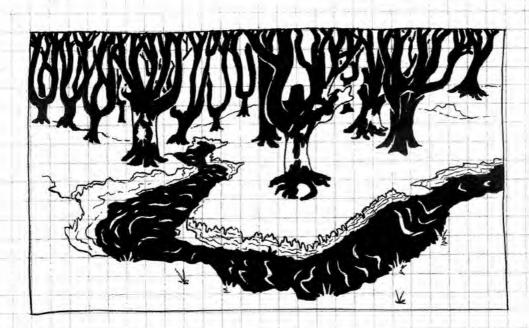


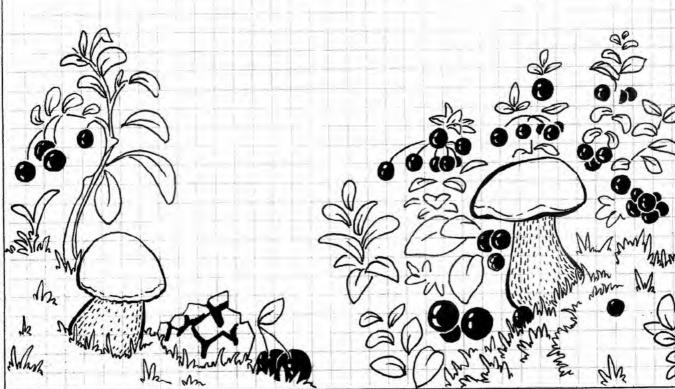


Lepra de Solas





Ciertamente, la experiencia de hablar en lenguas debe ser muy placentera;



## De Lo que aconteció antes del Sotra de Lepas

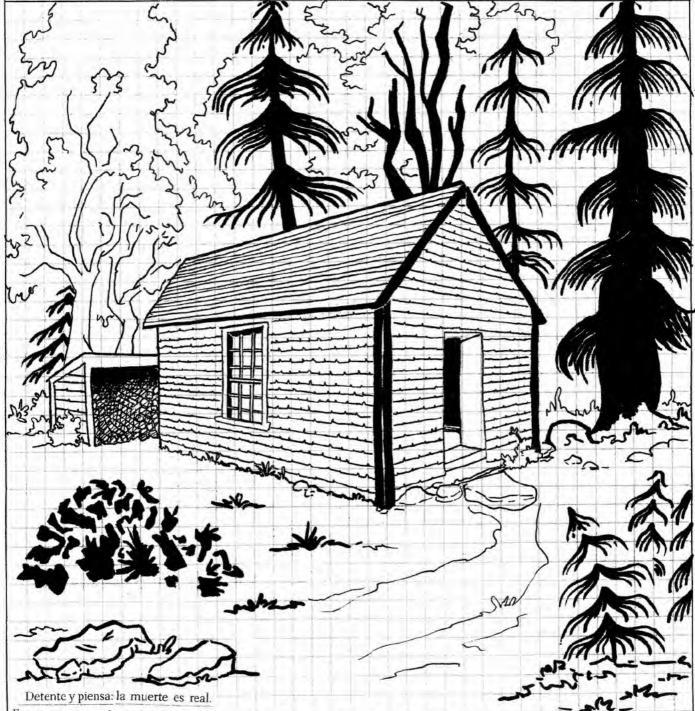




un golpe final para la sociedad tal y como la conocemos. llevado dentro de casa por nosotros mismos.

Nuestro amigo Lázaro duerme, pero

Debemos analizar críticamente nuestra forma de relación con este tipo de muertos



Eso ya ocurría en el pasado y fue el motivo por el cual las primeras cosas han dejado de existir.

Creo que ninguna investigación ha sido realizada en este sentido. Solamente el estudio cuidadoso de una serpiente antigua quien comparó la muerte con principios de igualdad y proporcionalidad: "Si hablo en lenguas humanas y angelicales, cantando con los ojos cerrados la letra de la nada y de nadie, no soy más Palabra que una casa que ya existe hace mucho tiempo".

En cuanto pudo, salió y volvió a su casa, bastante confundido. Se dio cuenta de que el horario del almuerzo ya había pasado. Había pan con queso, leche con chocolate y tres tipos de frutas junto con un paquete de palomitas de maíz.

En el camino incierto no puede haber esperanza. resolvió permanecer un poco más y ver qué sucedería.

Puede ser fuerte la convicción de que todas las cosas animadas e inanimadas declaran, con los sentidos arrebatados:

la muerte es eterna.

la muerte es eterna.

sintió un escalofrío,

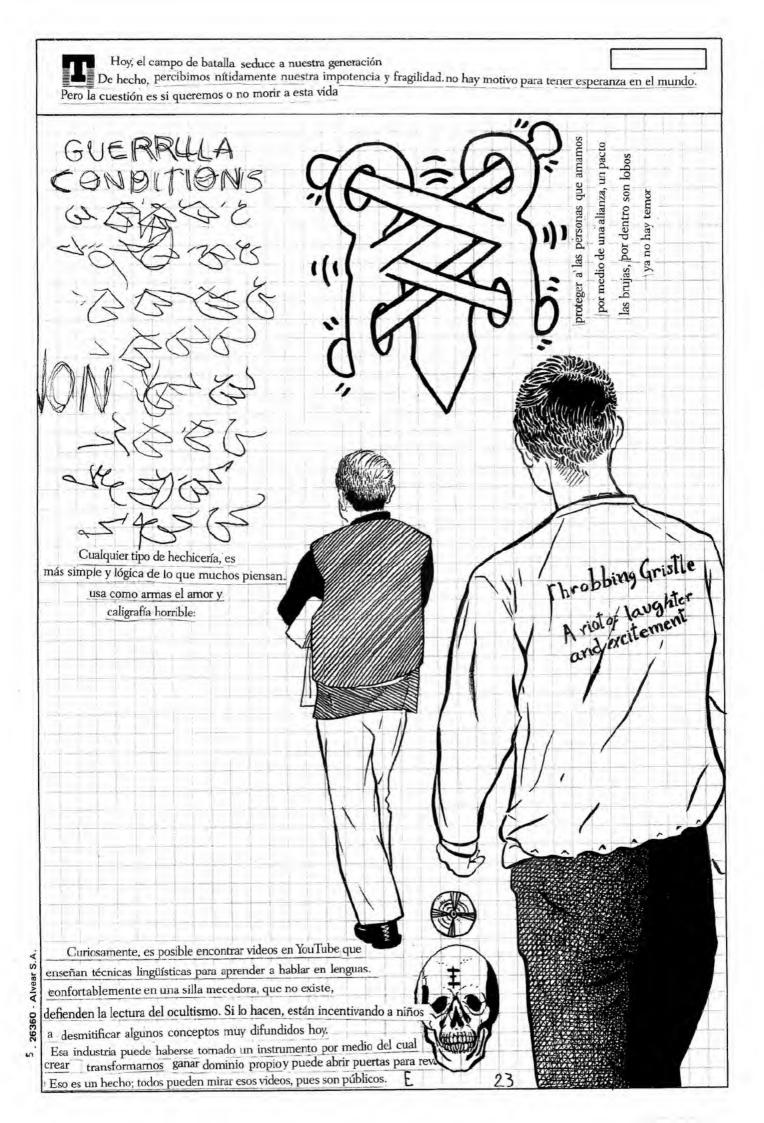
Él consideró seriamente su belleza sin mácula y en júbilo perfecto, estaba convencido de que necesitaría ayuda para

hablar cosas que no podía entender.

Como no sabía qué hacer, no hizo nada.

Comenzó a leer el azar y lo definió como la lengua de los ángeles; 3. 26360 - Alvear S.A.







## DRAMATIS PERSONAE

**RAMUNDO** 



NADEL

J0346





ANDROPOV

N006



NEBEL

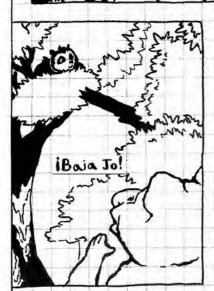


una vida sin propósito y sin tener parte en nada de lo que se hace



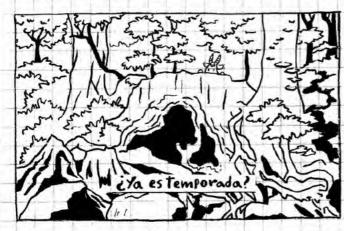












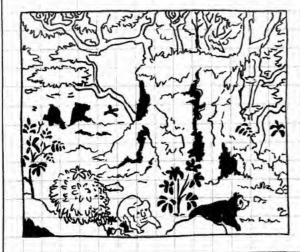


Acompañame y si hay



juntos podremos traer más de vuelta.









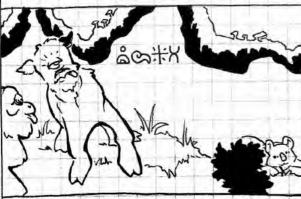
Será mejor que no nos vean pasar pues nos seguirán y se comerán Todo. Espérame aquí, me colavé por el atajo a echar un ojo. Si no vuelvo pronto, toma la vía larga y

búscame en la escalera.



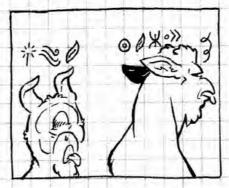


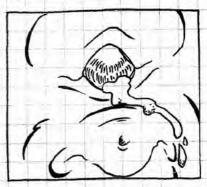


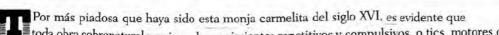






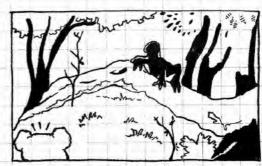






toda obra sobrenatural proviene de movimientos repetitivos y compulsivos, o tics, motores o vocales recordar que la liberación de ese don depende exclusivamente de algo absurdo y vacío.







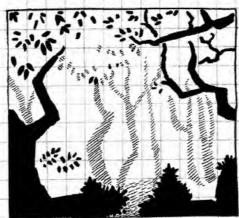




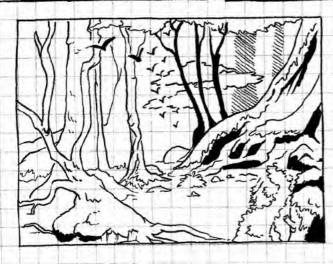
EOSFORO

Se está tardando mucho.
Quiza Paso also malo.











Tanto Que

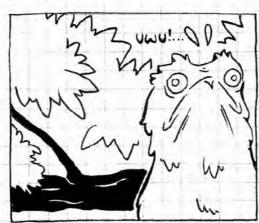
Tomo una siesta.

Sí, eso fue...

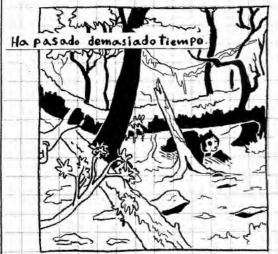


Ese fuego que "nunca se apaga" producir terror como entretenimiento al servicio de nuestros deseos.





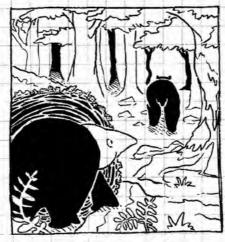






Este camino es tan larco Queel bien podria ir y volver sin ave nunca nostopemos.

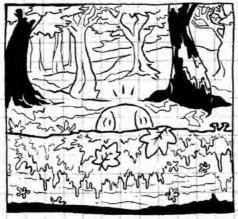






Tú, queme estás siguiendo, no Temas, salde ahi yayidame abuscar amiamico elkoala







HELIOFA60

se quitó la mochila, se cambió de ropa; y arrastró a un tercio de los ángeles celestiales para que desconfiaran del gobierno Es claro que existen muchas cosas No hay ley que condene estas cosas

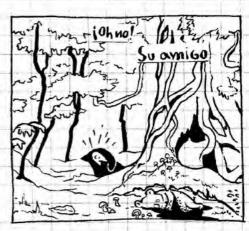


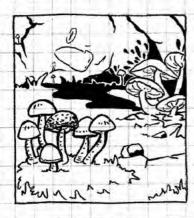
todos –de la misma manera– la van a desear.

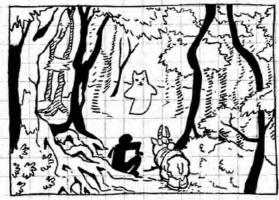


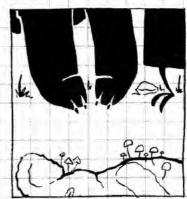




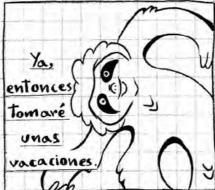


















T

sentía miedo de irse a dormir, porque sabía que las cosas se desintegran en vez de organizarse en forma compleja.



PAG.







## THEMICHUMCHIMAMAM



Fuck Narrative
Fuck Layout
Dedicated to no one
Thanks to no one
COMICAREMIER





26360 - Alvear S.A.

Siga en sba ( Cuneta Maldita ( para más

películas con esa temática ocultista y versiones perversas de lo sobrenatural viciado con pornografía para que acepte todo tipo de satanismo subliminal. La convivencia con la industria del miedo, lleva a considerar la vida como el movimiento de los cuerpos en arena movediza